

音楽科の目標
<p>・楽しく音楽にかかわり、音楽に対する興味・関心をもち、音楽経験を生かして生活を明るく潤いのあるものにする態度と習慣を育てる。</p> <p>・基礎的な表現の能力を育て、音楽表現の楽しさに気付くようにする。</p> <p>・様々な音楽に親しむようにし、基礎的な鑑賞の能力を育て、音を味わって聴くようにする。</p>

学習すること	
前期	<p>○ よびかけっこで なかよし</p> <ul style="list-style-type: none"> ・交互唱の既習曲 ・「山びこごっこ」 ・「かくれんぼ」 <p>○ ことばで リズム</p> <ul style="list-style-type: none"> ・「どうぶつの歌」 ・「こいぬのビンゴ」 ・「どうぶつラップであそぼう」 ・「びよんびよこロックンロール」 ・「おまつりワッショイ」 <p>○ 楽しく ドレミ</p> <ul style="list-style-type: none"> ・知っている曲を鍵盤楽器で演奏 ・「かえるのがっしょう」
後期	<p>○ いい音 見つけて</p> <ul style="list-style-type: none"> ・「ゆかいな時計」 ・トライアングルのリズム ・「森のたんけんたい」 <p>○ おまつりの音楽</p> <ul style="list-style-type: none"> ・「村まつり」 ・はずむリズム ・いろいろな日本の太鼓の音を鑑賞 <p>○ ようすを音楽で</p> <ul style="list-style-type: none"> ・「そりすべり」 ・「こぎつね」 ・「汽車は走る」 ・「しゅっぱつ」 <p>○ みんなの音楽パーティー</p> <ul style="list-style-type: none"> ・「ウンパッパ」 ・「ティニックリング」 ・「マンボナンバーファイブ」 ・「チャチャマンボ」

音楽科の評価

・音楽科では四つの観点で評価します。			
音楽への関心・意欲・態度	音楽表現の創意工夫	音楽表現の技能	鑑賞の能力
楽しく音楽にかかわり音や音楽に対する関心をもち、音楽表現や鑑賞の学習に自ら取り組みようとする。	音楽を形づくっている要素を聴き取り、それらの働きが生み出すよさや面白さなどを感じ取りながら、音楽表現を工夫し、どのように表すかについて思いをもっている。	音楽表現をするための基礎的な技能を身に付け、歌ったり、楽器を演奏したり、音楽をつくったりしている。	音楽を形づくっている要素を聴き取り、それらの働きが生み出すよさや面白さなどを感じ取りながら、楽曲や演奏の楽しさに気付き、味わって聴いている。
・次のような方法で見えていきます。			
行動観察（発言・発表） 歌唱態度	取り組む様子 歌唱 リズム伴奏	演奏場面の観察 身体表現	演奏聴取 テスト 鑑賞態度 歌う表情